

"CEP 22470"
os garotos também se apaixonam

piloto da série
"GERAÇÃO NEW WAVE"

escrito por Rafael Poggi,

baseado em argumento verídico de Marcelo Cavalcanti

dados técnicos:

Título: "CEP 22470" - Os garotos também se apaixonam.

escrito por: Rafael Poggi de Araujo (baseado em argumento verídico de Marcelo Cavalcanti)

storyline: Marcelo, garoto de 12 anos, ajuda amigo misterioso a conquistar Juliana enquanto que ele mesmo se interessa por ela, mesmo que negue para as outras meninas, entre elas Helena e Cássia, que passam todo o tempo tentando descobrir quem é o Misterioso. No final, todos acabam bem, inclusive Marcelo com Juliana. A identidade do misterioso nunca foi descoberta.

tema: é uma comédia romântica infanto-juvenil, tratando de temas importantes na vida dos pré-adolescentes, como a descoberta do primeiro amor, as ilusões e desilusões da vida, a amizade e o companheirismo. É uma história leve que deve agradar a toda família.

ambientação: Clube Naval, Piraquê - Rio de Janeiro, no ano de 1987. Os personagens são adolescentes típicos da zona sul, o que não influi na trama, bem universal, ou seja, poderia ser também ambientada na periferia. Seus gostos são basicamente influenciados pela música da época, grupos nacionais e internacionais como Legião Urbana, Kid Abelha, Paralamas do Sucesso, B-52's, The Pretenders e The Smiths.

A história é a itnrodução para a série *Geração New Wave*, cujo primeiro episódio toma parte em janeiro de 1988.

Sinopse:

Marcelo combina com sua nova namorada de se encontrar no clube. No caminho, ele vai se lembrando de quando e como conquistou seu amor.

É verão de 1987 - mas o ano não é importante se não se levar em consideração a trilha sonora. Marcelo está no meio de uma roda de meninas e alguns meninos. Está sendo muito humilhado, pois Raquel, ajudada demais por sua irmã mais nova Helena dá-lhe aquele fora, em público! Na verdade é mais Helena quem fala. Todos zoam dele. Felipe e Bruno o defendem, mas Marcelo jura que nunca mais se interessa por alguém do clube. Claro que é puro exagero. No mesmo dia ele conhece Juliana, menina meio nova no pedaço, as que já caiu nos braços de seu amigo Frederico, a quem chama de "Bam Am Am". Mas Juliana não ficaria muito tempo com ele; não aquele dia. Eles terminam o namoro mas Cássia vai consolar o menino.

Passa-se uma semana e Juliana e Fred já estão juntos de novo. Marcelo não pára de pensar nela. Bruno o aconselha a parar de pensar nela por causa de Frederico. Já Felipe diz que ele deve ir falar com ela, mas Marcelo lembra da promessa que fez. Ana Carolina tenta fazê-lo se esquecer de Raquel - mal sabe ela que ele já se esqueceu -, mas ele permanece firme. No dia seguinte ela viaja por tempo indeterminado, mas deixa uma carta para ele, incentivando-o a seguir os seus sentimentos. Ele fica temeroso.

Mais duas semanas. Marcelo pede a Bruno que entregue uma anônima para Juliana. é de um tal de "Misterioso", e só está endereçada assim: "PARA JULIANA MORAIS, CEP 22470". Bruno desconfia, mas Marcelo não abre o jogo. Helena e Cássia ficam surpresas, mas acham que algum tipo de brincadeira dos meninos. Mais tarde elas ficam morrendo de inveja de Juliana, que adora a carta. Bruno nada fala, embora muito decepcionado.

Mais uns dias e só o que se fala no clube é sobre o Misterioso. Marcelo, Bruno, Felipe. Luís Fernando e Márcio falam sobre a atitude das meninas. Márcio não pára de implicar com quem quer que seja o Misterioso, o que irrita Marcelo. Eles quase brigam.

No mesmo dia Marcelo pede a Felipe que entregue uma outra carta para Juliana. Felipe está muito temeroso, mas Marcelo o convence. Ao entregar a carta, o garoto se atrapalha todo e, pressionado pelas meninas, acaba revelando que quem o mandou entregar a carta foi Marcelo. Este é logo cercado por meninas curiosas que querem a todo custo saber quem é o Misterioso. Ele fica nervoso, sem saber o que fazer, e afirma que não fala de jeito nenhum. Juliana acaba desconfiando de que ele seja mesmo o Misterioso, pois nos últimos dias ele vivia conversado muito com ela, sendo um "amigão". Fred a chama para ficarem, mas ela nega, o que o irrita muito. Helena tenta consolá-lo, mas ele lhe dá um fora.

Algumas semanas se passam sem qualquer notícia do Misterioso. As meninas passam a observar o comportamento dos garotos, tentando descobrir de qualquer jeito quem é o cara. Nada. Marcelo resolve ele mesmo entregar uma carta para Juliana, que fica confusa pois tinha quase certeza de que ele era o Misterioso. Naquela noite o cara liga para ela. Muito suspense; uma voz rouca e estranha. Eles conversam muito e Juliana se interessa por ele.

No dia seguinte ela só fala nele para Helena, que espalha para as outras, que morrem de inveja.

Uma noite, Sílvia flagra o irmão falando com alguém ao telefone sobre o amor e outras coisas. Ela faz um escândalo, dizendo que vai contar para todos. Marcelo acaba gostando da idéia e a incentiva indiretamente. Sílvia, pensando estar abafando, conta para todos que Marcelo é apaixonado por Juliana, que agora tem certeza de que ele é o Misterioso. Ele nega tudo dando um fora em Juliana. Márcio briga com ele, mas Luís Fernando os aparta, apoiado por Bruno e Felipe. Helena fala mal do Misterioso para Juliana, mas ela não muda seus sentimentos para com ele.

Um mês se passa e Marcelo, contra a vontade, passa a entregar ele mesmo as cartas do Misterioso, que vive ligando para Juliana; pelo menos duas vezes por semana.

Já passam mais de cinco meses e nada de descobrirem quem é o Misterioso. Marcelo já fala com Juliana de novo, e ela já se interessa um pouco por ele, mas está mesmo gamada no Misterioso. Este, cansado por seu "arroz" não estar dando muito resultado, manda

uma última carta com um desenho macabro, indicando a sua morte. Juliana se desespera. Todas se desesperam.

Mais uma semana. Marcelo diz que o misterioso concordou em ligar pela última vez para Juliana. Todas a s menina estão presentes na casa dela. O cara liga e depois de uma breve conversa, ele lhe pergunta com que garoto do clube ela namoraria de verdade. Ele faz uma lista e apenas Frederico e Marcelo levam o SIM.

Um mês depois e sem qualquer notícia do Misterioso, Marcelo pede Juliana em namoro. Ela aceita. Ele explica parra ela que o Misterioso desistiu do namoro porque ia se mudar, mas ela nem liga, porque tem certeza de que ele era o Misterioso, mesmo que ele negasse.

Tudo termina bem: Marcelo com Juliana, Frederico com Cássia, Bruno com Helena, Felipe com Raquel, Luís Fernando com Ana Carolina, que chegou de viagem, e Márcio cantando Cássia.

FIM

Características dos personagens:

MARCELO: garoto de 12 anos, frustrado com o "toco" que levou de Raquel, resolve bolar um plano para conquistar Juliana, mas de forma cautelosa, de modo que o toco levado em público não se repita. Para tanto conta com a ajuda de um amigo Misterioso, que manda cartas em seu pseudônimo para a menina e faz de tudo para não ser descoberto. Marcelo, muito ativo, gosta dos amigos e é engraçado e detalhista. Mas também é muito furão. É forte suspeito de ser ele mesmo o Misterioso.

JULIANA: garota de 11 anos. Bem "espoleta", meio apaixonada por Frederico, volta e meia fica com ele, como um namoro de menos de uma semana. Detesta injustiça. Anda com Cássia e Helena, embora discutam muito. À princípio Marcelo era o seu amigão, mas vai se interessando aos poucos por ele, e desconfia de que ele seja mesmo o Misterioso.

FREDERICO BAM BAM BAM: garoto de 10 anos. O playboyzinho da galera, centro das atenções das meninas, mas não se gaba por isso não, e detesta levar "tocos". Namora hora com Cássia, hora com Juliana - hora com outras. Sem remorso. Muito amigo de Márcio, mas anda com Marcelo e os outros.

HELENA: menina de 10 anos. Arrogante, metida e adulta, chata e bem invejosa. Pilhou a irmã a dar o toco em Marcelo, mas foi ela mesmo que fez o auê "Baba-ovo" de Fred, mas esse nem liga. É carne e unha com Cássia. Assim como esta, more de inveja por não receber cartas do Misterioso. Xereta a verdadeira identidade do cara, mas não de maneira inteligente, pois fala mal dele pra todos, sem saber de quem se trata.

LUIS FERNANDO: garoto de 12 anos, resguardado, tímido e muito amigo de Fred. Gosta um pouco de Cássia, mas teme dizer. Acaba se interessando por Ana Carolina . É suspeito de ser o Misterioso por ser tímido e ser visto muito ao lado de Marcelo.

CÁSSIA: garota de 11 anos. Tem todas as características de Helena, com o agravante de ser muito precoce e namoradeira. Além de Frederico, já namorou muitos outros. Ente inveja pior do que Helena sobre Juliana. Esculacha Marcelo e fala que ele faz papel de idiota ao não revelar a identidade do Misterioso.

MÁRCIO: garoto de 11 anos, nojento, não tem amizade por Marcelo e vice-versa. Aliás, faz de tudo para prejudicá-lo. Já ficou com Cássia uma vez e nunca esqueceu dela, mas sabe que não tem chance perto de Frederico. Vive de boné.

BRUNO: garoto de 10 anos, decidido e cabeça-feita. É o primeiro mensageiro do Misterioso, e por isso é forte suspeito de ser ele mesmo. E também o melhor amigo de Marcelo. Gosta de Helena, mas ela o rejeita de todas as formas.

FELIPE: garoto de 10 anos, inseguro e desligado. É o segundo mensageiro do Misterioso. É também grande amigo de Marcelo. Vai se interessando por Raquel, mas teme se aproximar por ser um ano mais novo e por temer Helena.

RAQUEL: garota de quase 12 anos. Irmã mais velha de Helena, ajudada por esta, dispensa Marcelo, mas não gosta das grosserias da irmã. É delicada e muito menos agressiva que a outra.

ANA CAROLINA: garoto de 10 anos, meio gordinha, mas muito bonita. Gosta de Marcelo e não suporta vê-lo deprimido por causa de Raquel. Incentiva-o a ser feliz.

SILVINHA: menina de 9 anos, audaz e metida. Espelha-se em Helena e Cássia. Induzida por Marcelo, é o X-9 da trama, um "boi-de-piranha".

RAQUELZINHA: menina de 8 anos, irmã mais nova de Cássia. Pequena espiã das meninas para descobrir entre os garotos algo sobre o Misterioso.

"CEP 22470" - Os Garotos também se apaixonam

escrito por Rafael Poggi

baseado em argumento verídico de Marcelo Cavalcanti

personagens:

Marcelo	Juliana	Raquelzinha
Bruno	Helena	
Felipe	Raquel	
Frederico	Cássia	
Márcio	Silvinha	
Luís Fernando	Ana Carolina	

mais figurantes sócios do clube

Locações:

Clube Naval, Lagoa

Apartamento de Marcelo

Apartamento de Juliana

CENA 1: DIA / INT. / QUARTO DE MARCELO

Marcelo está deitado em sua cama. Bem confortavelmente fala ao telefone. Está feliz, sorrindo muito, está escutando música, o seu tema toda. CAM o pega por cima e vai lentamente descendo até ficar com o seu rosto em *CLOSE*.

MARCELO: Não mesmo, eu juro! **(T)** Ele se foi, não era eu. **(T)** Quê?! Mais que pergunta besta, eu adoro você! Caso o contrário... **(T)** Ah, para com isso... **(T)** Tá, tá bem... eu te amo... mas pra quê isso?! Muita gente diz isso e não quer dizer nada! Além do mais...

Sílvia entra no quarto interrompendo a conversa do irmão. Ela está bem impaciente. Assim que entra, CAM vira-se para ela.

SÍLVIA: Pelo amor de Deus, você tá nesse papo-furado há mais de meia hora!

MARCELO, a Sílvia: Não enche! **para o telefone:** Não, claro que não! Era com a Sílvia.

SÍLVIA: Você abusa mesmo quando a mamãe não tá em casa pra te dar aquele esporro! **(T)** Quer desligar!

Marcelo suspira impaciente.

MARCELO: É, é melhor eu desligar. **(T)** O.K., em meia hora no chafariz do clube. O pessoal vai tá lá?

SÍLVIA **(impaciente):** Marcelo!!!

MARCELO: Outro, tchau.

Marcelo desliga o telefone e o estende para a irmã, que o pega urrando de raiva e vai ao seu quarto. CAM em Marcelo, que mais uma vez suspira, fica um pouco pensativo, mas depois sorri e volta-se para a CAM.

MARCELO: O que mais me irrita não é o jeito como a Sílvia fala, mas o que ela sempre faz depois...

Marcelo olha para fora do quarto, esperando por algo. CAM acompanha. Logo Sílvia entra com o telefone nas mãos, abaixa totalmente o som e se vai, dizendo que estaca muito alto. Marcelo bufa e vira-se para a CAM.

MARCELO: Nem o meu som eu posso mais escutar, porque ela acha que eu e todo mundo nessa casa somos obrigados a só escutar e seu papo furando com as amigas. **(ele se levanta, vai desligar o som e se entra na cadeira da escrivaninha)** Eu acho melhor ficar na minha, pra evitar mais encheção de saco. Alguns amigos meus dizem que eu

sou muito conformado, outros dizem que eu tenho medo de minha irmã mais nova, mas eu simplesmente procuro evitar um colapso nervoso e acabar tendo que comprar um terno ridículo para usar só duas vezes na vida: no enterro da Sílvia e no meu julgamento. **(T, ele dá uma risadinha)** Bom, devem estar curiosos quanto ao telefonema. Era a minha nova gata. Sabe, hoje é nosso primeiro encontro oficial.

Corta para/

CENA 2: DIA / INT. / COZINHA CASA MARCELO

Marcelo bebe água com a porta da geladeira aberta. Ao terminar ele se volta para a CAM. A porta continua aberta.

MARCELO: Mas não foi muito fácil marcar esse encontro não. Na verdade foi a coisa mais difícil que eu tive que fazer nesses meus doze anos de vida.

Neste instante Sílvia entra na cozinha falando ao telefone (**apenas diz uns "Sei... claro... Jura?!! Não brinca... Mas me conta isso..."**) Ela pega um copo rapidamente no armário, vai até a geladeira, enche o copo e fecha a porta com raiva, encarando da mesma forma o irmão, bem censuradora. Ela vai em seguida. Marcelo bufa debochado.

Corta para/

CENA 3: DIA / INT. / BANHEIRO CASA MARCELO

Marcelo está no banho. CAM o pega em P.M.. Ele fala a CAM.

MARCELO: Tudo começou há oito meses **(T, ele para um instante pensativo)** Puxa, oito meses...! Bom, na verdade fazem exatamente sete meses, dezesseis dias e algumas horas. Ela era nova no clube, mas já tinha se enturmado com o pessoal, principalmente com o Fred. Mas eu praticamente nem falava com ela. Só a fui notar depois daquela maldita tarde de fevereiro...

Corta para/

CENA 4: DIA / EXT. / CLUBE - PERTO DO RESTAURANTE

Marcelo está no meio de uma roda. Mais d dez crianças estão ali. Marcelo é o centro da roda, das atenções. Bruno, Felipe, Luís Fernando e Márcio estão lá também, e com exceção deste último, não gostam da cena que vêem. Marcelo está sendo humilhado de cabeça baixa, e algo temeroso. Helena e Raquel estão de mãos dadas bem a sua frente, bem imponentes. Helena acaba que fala pela irmã. Cássia, Silvia e Juliana, esta abraçada a Fred não acha graça de ver Marcelo levando esporro. Cássia e Sílvia acham graça. Juliana sente pena do garoto. Cada coisa que Helena fala, todos os outros zoam. Aos poucos Raquel vai ficando com pena do garoto.

HELENA: ...E se você por acaso pensou que a minha irmã aqui iria cair no seu papo furado você está muitíssimo enganado. **(T)** Ela é muito pra você, ela é muita, mas muita areia pro seu caminhãozinho. **(T)** Aliás qualquer uma é! Quem afinal você pensa que é pra ir dando em cima dela?! Ela tem sua idade mas é muito mais superior, em todos os sentidos. **(T)** E não pense você que isso fica assim não, porque não vai, não mesmo! Ainda tenho muito pra falar!...

Marcelo olha para a CAM e bufa.

Corta para/

CENA 5: DIA / INT. /BANHEIRO DE MARCELO

Marcelo se enxuga dentro do box e fala a CAM - esta em P.M..

MARCELO: Aquele dia eu pensei que ia morrer. Nunca paguei mico maior.

Corta para/

CENA 6: DIA / EXT. / CLUBE - ATRÁS DO CAMPÃO

Todos zoam de Marcelo, ainda de cabeça baixa. Bruno tenta intervir mas Márcio o segura pelo braço, helena continua a bronca.

HELENA: ...E que isso te sirva de lição, para não mexer mais com a irmã dos outros, principalmente com a minha. **(T)** Você não passa de um moleque. Ela tem doze anos de idade, mas é bem mais amadurecida que você.

Todos zoam pela última vez, e alguns ficam comentando o esporro. Ana Carolina chega e pergunta a Luís Fernando o que houve e se espanta.

Helena bufa e puxa a irmã para ir embora. Cássia e Sílvia vão atrás. Depois vão Frederico e Juliana, seguidos por Márcio. Os outros se dispersam, permanecendo apenas Marcelo, Bruno, Luís Fernando, Felipe e Ana Carolina, Luís Fernando não tira os olhos dela. Eles se aproximam de Marcelo.

BRUNO: Hei, cara, não fica assim não. Foi só um toco.

FELIPE: É, ela não valia mesmo a pena.

LUIS FERNANDO: Eu mesmo já levei vários e estou muito bem.

Todos o encaram desconfiados, inclusive Marcelo. Luís Fernando fica encabulado.

LUIS FERNANDO: Tudo bem, eu só levei um, e da única vez que tentei ficar com alguém...

Ana Carolina olha para Marcelo.

ANA CAROLINA: Melhora esse astral, vai.

Marcelo respira fundo, encara um a um, impõe um ar de orgulho e vai andando enfezado.

MARCELO: Não sei do que vocês estão falando! Eu estou ótimo, ótimo mesmo. Esse esporrozinho não me afetou em nada, ainda sou o mesmo. **(T, ele pára e se vira para os outros)** E tem mais: eu nunca, mas nunca mais mesmo volto a me interessar por alguém em minha vida.

Ele dá as costas e se vai apressado. CAM nos meninos, que se entreolham preocupados e vão atrás de Marcelo. CAM em Ana Carolina, que se espantou com o que Marcelo disse.

Corta para/

CENA 7: DIA / INT. / BANHEIRO CASA MARCELO

Marcelo está se penteando diante do espelho, através do qual fala a CAM.

MARCELO: "Nunca mais me interessar por alguém"... Onde é que eu estava com a cabeça?! Ainda bem que sou pouco confiável em minhas promessas...

Corta para/

CENA 8: DIA / EXT. / CLUBE - PIER DO RESTAURANTE

Marcelo vem andando e pára meio escondido atrás de uma árvore. Ele ainda está chateado. Balbucia algo sobre Helena e fica atento ao percebê-la com Raquel e Cássia em um lado do píer,, do qual outro lado estão Juliana e Frederico. CAM passa pelo grupo das meninas como se Marcelo estivesse olhando para elas. Não escutamos o que conversam. Close em Marcelo, que faz cara feia e olha para o casal. CAM focaliza o casal, especialmente Juliana. Close em Marcelo, que sorri. Juliana parece pouco a vontade com Frederico, que não pára de fazer carinhos dela. Enfim se beijam. Marcelo fecha o sorriso, engole a seco e vai embora. CAM no grupo das meninas. Raquel fala a irmã.

RAQUEL: Nossa, Helena! Precisava ser grossa daquele jeito?

HELENA: Qual é, Raquel!! Vai ficar com peninha dele agora?

RAQUEL: Não, é que eu acho que não precisava falar daquele jeito com o Marcelo. **(T)** Além do mais, ele nem chegou a namorar comigo.

HELENA: Graças a Deus; e a mim!

Cássia ri.. Elas olham para o casal e acabam percebendo as coisas vão mal.

HELENA: Será que eles vão acabar tudo de novo?

CÁSSIA: O que não é má idéia. Eles já estão namorando há uma semana!

Helena e Raquel encaram com censura Cássia, que ri.

CÁSSIA: Eu tenho que pensar no meu futuro!

Helena faz que não e puxa Raquel em direção ao restaurante. CAM no casal. Frederico vai beijando Juliana no rosto. Ela evita, empurrando-o até que consegue afastá-lo. Ele não entende.

JULIANA: Dá um tempo, tá?!

FREDERICO: O que que foi?

JULIANA: Não posso mais continuar com isso.

FREDERICO: Por quê? Você não gosta mais de mim? Não gostou desses dias e toda a vez em que namoramos?

JULIANA: Gostei, claro, e gosto de você sim, mas é que eu não tô mais a fim, entende? Pelo menos por enquanto.

Frederico fica pensativo, respira fundo e a encara. Ele sorri, seguido dela.

FREDERICO: Tudo bem.

Eles acabam por se abraçar.

JULIANA: Que bom que você concordou. Táva com tanto medo de você ficar magoado!

Close em Frederico. Ele sorri sarcasticamente.

Corta para/

CENA 9: DIA / INT. / QUARTO DE MARCELO

Marcelo está apenas com a bermuda e preparando-se para vestir as meias.

MARCELO: O quê?! Frederico Bam Bam Bam ficar chateado porque acabou mais um namoro? Sim, e o Elvis tá vivo, mora aqui no Rio e é meu vizinho...

Ele ri.

Corta para/

CENA 10: DIA / EXT. / CLUBE - QUIOSQUE

Frederico e Cássia estão conversando bem próximos. Ela faz carinho no rosto dele. CAM vai fechando.

CÁSSIA: Não fica assim não, vai.

FREDERICO (cabisbaixo): Você sabe que ela significava muito para mim. eu gostava dela, de verdade.

CÁSSIA: E de mim, você não gosta?

FREDERICO: Claro que sim, mas...

CÁSSIA: Bom, eu estou aqui.

Ela sorri e ele logo em seguida. Sobe tema. Eles se beijam apaixonadamente, para pré-adolescentes, claro.

Corta para/

CENA 11: DIA/ INT. / QUARTO DE MARCELO

Marcelo ainda coloca as meias. CAM em P.A..

MARCELO: Frederico Bam Bam Bam... Bam Bam Bam porque seu papo com as garotas é que nem uma clavada; é tiro e queda. **(T)** Mas aquilo não ia durar não. **(T, ele sorri)** Frederico Bam Bam Bam... Figuração!!!

Fade out.

Corta para/

CENA 12: DIA / EXT./ CLUBE - PISCINA

Todos estão na piscina. Já se passou uma semana desde o ocorrido. Juliana está novamente com Fred. Os dois estão dentro d'água, brincando de briga de galo com Luís Fernando e Cássia, Márcio e Helena. Ana Carolina e Raquel assistem bem empolgadas. Do outro lado da piscina está Marcelo, Bruno e Felipe, sentados na borda. CAM neles, em PA. Marcelo não pára de olhar para Juliana, um olhar profundo e apaixonado. Close em Juliana, CAM lenta. Close em Bruno, que percebe o amigo com aquele olhar.

BRUNO: Hei, eu conheço esse olhar. Não vai me dizer que... **(T, ele percebe que é para Juliana que Marcelo olha)** Não, você não seria tão idiota

Marcelo se faz de desentendido.

FELIPE: Que foi, Bruno?

BRUNO: É o nosso amigo Marcelo aqui. Mal levou aquele toco da Raquel e agora já tá de olho na Juliana.

FELIPE **(sorrindo):** Na Juliana?! Dou a maior força!

BRUNO, à Felipe **(indignado):** Felipe!! **para Marcelo:** Eu não acho uma boa idéia. É melhor deixar a poeira baixar. Além do mais, cara, a garota só dá bola pro Fred. Olha lá! **(ele aponta com a cabeça para os dois)** Nem uma semana inteira se passou e os dois já estão juntos de novo!

Marcelo não dá ouvidos.

FELIPE: Pior para a Cássia.

BRUNO **(rindo):** Muito mais para a Helena.

Os dois riem.

BRUNO, a Marcelo: Como você viu, meu amigo, é meio difícil.

Marcelo faz que não e se vira para os dois.

MARCELO **(invocado):** Por que vocês dois não vão passear, hein?! Eu já disse e repeti mais de mil vezes que nunca mais vou me interessar

por outra garota aqui, e ponto final!

Ele se levanta e vai se sentar à sombra, numa espreguiçadeira. Ana Carolina percebe e vai atrás de Marcelo, indo se sentar ao seu lado. Bruno e Felipe se entreolham e fazem que não. Depois pulam n'água e vão brincar com os outros.

ANA CAROLINA: Oi. Tá acordado.

MARCELO **(indiferente):** Oi.

Ela fica sem graça.

ANA CAROLINA: Escuta, eu sei que não deveria me meter, mas eu acho que ela não merece que você fique assim. aliás, ninguém do mundo merece. **(T)** Você é... muito especial e não é por causa de um toco que tem que se sujeitar a isso. **(T)** Sabe, em algum lugar tem alguém que realmente se importa com você; alguém que além dos seus pais, gosta muito de você.

MARCELO: Tem mesmo, é?

ANA CAROLINA: Tem sim. E... se procurar direitinho, essa pessoa... Bom, essa pessoa pode estar bem mais perto do que imagina.

Marcelo a encara desconfiado. Ela está meio nervosa.

MARCELO: Ana Carolina... Carol... **(ele ir sem graça)** Por acaso você tá insinuando que...

ANA CAROLINA: Tô. Eu gosto de você. Há muito tempo que eu venho tentando te dizer isso, mas você só queria saber da Raquel, táva tão obcecado

MARCELO: Ai, meu Deus. **(ele se senta e respira fundo. Pega suas mãos e a encara)** Carolzinha. Olha, eu realmente estou lisonjeado com tudo isso que você tá e dizendo, e eu tenho certeza de que é do fundo do coração, mas... O que eu sinto por você não passa de pura amizade, amizade de verdade. Queria que fosse mais que isso, porque eu gosto muito de você, mas é como amigo, entende? **(T)** Além do mais, eu ainda tô mantendo a minha promessa. Pode ser boba, mas eu ainda não tô preparado. Você entende?

Emocionada, ela faz que sim com a cabeça. Marcelo sorri.

MARCELO: Bom, deixa eu ir que ainda não almocei, e se chegar atrasado, minha mãe me mata!!

Ele lhe beija no rosto e se vai depois de pegar suas coisas (uma carteira, um chaveiro e uma blusa. Ana Carolina leva a mão ao rosto emocionada e sorri. *Fade out.*

Corta para

CENA 13: DIA / EXT. / CLUBE - BAR

Marcelo está no caixa, comprando um refrigerante. Raquelzinha (irmã caçula de Cássia) vem do outro lado, como se viesse do restaurante e lhe entrega uma carta. Marcelo não entende, mas quando vai perguntar, a menina já se foi. Ele olha curioso o remetente da carta e vê que só está escrito: "de uma grande amiga". Ele vira o envelope e vê que está endereçado apenas "Para Marcelo C., CEP 22470". Ele fica confuso.

Corta para/

CENA 14: DIA / INT. / QUARTO DE MARCELO

Marcelo se levanta da cama e vai até a escrivaninha. Ele abre a gaveta e tira de lá uma carta.

MARCELO: Esta carta eu recebi uma semana depois. É da Juliana. **(T)** Sabe, a sinceridade dela me comoveu muito. Eu nunca esperava que uma garota me dissesse aquilo tudo. Por isso eu guardei a carta.

Corta para/

CENA 15: DIA/ EXT. / CLUBE - BAR

Marcelo está no bar, sentando a uma das mesas. Ele lê a carta. CAM vai fechando lentamente. Ana Carolina dita a carta em *off*. Pode se tomar *takes* da carta.

ANA CAROLINA, em off: "Marcelo, Apesar de já ter dito tudo o que eu sentia, de ter aberto meu coração com você, eu me senti na obrigação de te escrever essa carta, mesmo porque quando você a estiver lendo eu já devo estar longe; eu vou viajar por um bom tempo, porque meu pai foi transferido. A gente vai para Fortaleza. Era isso o que eu queria te falar depois, mas você me interrompeu. **(T)** Sabe, eu gostei muito daquilo que me disse, apesar de não ter sido

exatamente aquilo que eu queria ter escutado. Você foi sincero e educado, e não procurou me dar qualquer esperança falsa. Isso é raro hoje em dia. Por isso eu gosto de você, e não gosto quando fica triste desse jeito. (T) Sei que o lance com a Raquel mexeu contigo, mas não te abalou tanto assim. Por isso eu acho que deve dar a volta por cima, sacudir a poeira e marcar o seu gol, se é que me entende. Você só tem doze anos, e a vida é curta. Aproveite a chance, curta o dia, viva a emoção. Siga os seus sonhos e nunca desista de ser feliz. (T) É isso o que eu te desejo, de todo o coração, Ana Carolina."

A carta termina assinada. Close em Marcelo, que sorri emocionado. Olha para o nada, pensativo. Freeze. Fade out.

Corta para/

- COMERCIAIS -

CENA 16: DIA / EXT. / CLUBE - CAMPINHO

Fade in. Os meninos estão jogando bola; um jogo qualquer, sem preocupação com takes ou continuidade, e os amigos podem estar em times deferentes. O jogo acaba com um gol de Bruno e este sai de campo para beber água no bebedor do ginásio. No caminho Marcelo o intercepta, pegando-o pelo braço. Bruno chega a se assustar.

BRUNO: O que foi, pô?! Precisa me assustar assim?

MARCELO: Foi mal, mas é que preciso de um grande favor seu.

BRUNO: Não pode esperar eu beber água?

MARCELO: Pode, mas deixa eu falar antes. (T, ele tira um envelope do bolso de trás da bermuda) Preciso que entregue essa carta pra Juliana.

BRUNO: Como é que é?

MARCELO: Não é piada não.

BRUNO (malicioso): É sua, é? É cartinha pra Juju? Que bonitinho.

MARCELO (impaciente): Já disse que não é piada! E além do mais a carta não

é minha. É... é de um amigo meu que tá interessado nela.

BRUNO: Que amigo?

MARCELO: Não posso dizer.

BRUNO: Por que não?

MARCELO **(impaciente):** Porque não, ora! Mas como você é curioso!

BRUNO **(debochado):** E como você é nervozinho

Ele dá as costas e vai andando. Marcelo bufa e vai atrás.

MARCELO: Vai entregar a carta ou não?

BRUNO: Por que você mesmo não entrega?

MARCELO: Bem, porque... Ora, você sabe que um montão de gente tá pensando que eu tô a fim da Juliana, depois de que você e o Felipe andaram espalhando.

Bruno pára e o encara indignado.

BRUNO: Não fui eu, foi o...

MARCELO: Não me interessa quem foi. O que eu quero saber é se vai ou não me ajudar.

Marcelo o fica encarando firme. Bruno bem desconfiado, mas Marcelo abre um sorriso e ele outro, mas não perde a desconfiança.

Corta para/

CENA 17:DIA / EXT. / CLUBE - BAR

Numa mesa do bar estão Juliana, Cássia e Helena. CAM em PG vai fechando. Ao fundo vem Bruno, na direção delas. Ele está meio temeroso, mas vai assim mesmo.

CÁSSIA: Mas eu não sei como esses garotos conseguem ser tão infantis!

HELENA: Você tá certa, Cássia. tirando o Frederico, são todos uns bolhas.

JULIANA: Mas como vocês são exageradas hein!

HELENA: Ué, tô mentindo?!

Nesse instante chega Bruno, que bate com a carta em cima da mesa, em frente a Juliana, que o encara sem entender coisa alguma, assustada como as outras.

BRUNO: Sou apenas um mensageiro.

Ele dá as costas e vai andando. Juliana pega a carta e vê que está endereçada para Juliana Moraes, CEP 22470. Não há remetente. As

meninas se entreolham e levantam apressadas, indo atrás de Bruno. Elas o cercam e ele se assusta.

HELENA: De quem é essa carta?

CÁSSIA: É sua?

JULIANA: Quem escreveu?

HELENA: Tem certeza de que não é sua? Por que, se for...

BRUNO **(nervoso):** Não sei de nada; sou apenas um mensageiro. E me dá licença!

Ele sai empurrando e corre. As meninas ficam indignadas. Helena olha para Cássia, que olha para Juliana.

CÁSSIA **(ansiosa):** Abre logo essa carta!

Juliana obedece rapidamente, nervosa. Detalhe em suas mãos, trêmulas.

HELENA: O que diz?

Estão todas curiosas, as três lêem a carta juntas, mas Juliana lê alto. Detalhe na carta, sem sequência com o rosto das três:

JULIANA: *"Juliana, Estou escrevendo essa carta porque talvez eu falando pessoalmente você não me desse atenção. Te acho muito gata, linda mesmo, e faria tudo para poder ser seu namorado. Pode até ser pretensão de minha parte, mas eu acho que daríamos um casal perfeito. te conheço perfeitamente bem para saber que você é a garota dos meus sonhos. eu posso até não ser aquele príncipe encantado, mas você certamente é a princesa do meu castelo. Pode até achar brega esse papo de príncipe e princesa, mas meu coração apaixonado não tem limites. (T) Por favor, não se assuste, nem pense que é brincadeira. Não vou dizer quem eu sou por enquanto, pelo menos até ter certeza de que você me aceitaria. Pense nisso. Um beijo, ..."*

A carta está escrita a mão, com caligrafia duvidosa. Juliana abre um sorriso emocionado e Helena e Cássia se entreolham invejosas.

HELENA: De quem é essa carta?

JULIANA: Não tá assinada. Provavelmente é brincadeira dos garotos.

Helena pega a carta das mãos de Juliana e examina. Depois entreolha-se com Cássia, ambas desconfiadas.

Corta para/

CENA 18: DIA/ EXT. / CLUBE - PERTO DO PARQUINHO

Helena e Cássia vem andando apressadamente em direção à portaria. CAM em PG fecha até PM. Elas estão nervosas, agitadas, ficando aflitas e vão apertando o passo mais e mais. Estão fulas da vida. Doidas para descobrirem quem é o cara Misterioso. Na verdade estão mortas de inveja.

HELENA: Isso é um ultraje a minha pessoa!
CÁSSIA: À sua? E eu?
HELENA: Como se ela fosse a única menina desse clube!
CÁSSIA: Como se ela fosse a deusa do clube!
HELENA: Deusa... Tá mais pra diabinha. Quem afinal ela pensa que é?
CÁSSIA: O centro das atenções?
HELENA: A musa dos garotos?
CÁSSIA: Já não basta tirar o Frederico de mim sempre que bem entende?

Helena a encara enciumada.

HELENA: Mas o que me deixa mais fula é que os garotos pensam tudo isso dela, como se ela fosse a última garota da face da terra.
CÁSSIA: A gente tinha razão: esses meninos são uns infantis!
HELENA: Uns idiotas!
CÁSSIA: Ai, que raiva!!

Elas continuam andando, agora bem enfezadas mesmo.

Corta para/

CENA 19: DIA / INT. / QUARTO DE MARCELO

Marcelo ri adoidado.

MARCELO: Cara, essas meninas são "phoda". Como são invejosas e curiosas! **(T, ele pensa um instante)** bem, pra falar a verdade os garotos, alguns deles, não estão atrás não...

Corta para/

CENA 20: DIA / EXT. / CLUBE

Temos alguns takes em close de garotos falando sobre o Misterioso. São os atores mais alguns figurantes.

BRUNO: Não se quem ele é não, sou só mensageiro.

GAROTO 1: De repente ele é um cara de outra dimensão, sei lá!

FELIPE: Nunca ouvi falar.

LUIS FERNANDO: Provavelmente alguém que está mesmo apaixonado por Juliana, mas não quer se identificar.

FELIPE: Muito bem, Flipper!!

GAROTO 2: Mas quem afinal é esse cara?!

FREDERICO: Quem?

GAROTO 3: Deve estar mesmo desesperado!

FELIPE: Ah, um cara anônimo, né?

FREDERICO: Tá brincando comigo, né?

MÁRCIO **(com raiva):** Não sei nem quero saber!

Pode-se adicionar takes com funcionários do clube, mas tudo bem natural, como uma entrevista surpresa onde se pergunta quem eles acham que seja o Misterioso.

Corta para/

CENA 21: DIA / EXT. / CLUBE -CAMPINHO

Os garotos esperam para jogar a "de fora". Estão Marcelo, Bruno, Felipe, Luís Fernando e Márcio. CAM os pega em PG. Já que estão sentado no chão do campinho.

BRUNO: Gente, eu nunca vi alguém causar tanto furor nessas meninas.

FREDERICO: De quem cê tá falando?

BRUNO: Desse cara misterioso, Fred! Com uma cartinha que ele mandou pra Juliana, olha só a Helena e a Cássia como ficaram!

FELIPE: Esse cara deve ser um fodão.

Marcelo ri. Márcio fecha a cara.

MÁRCIO: Pra mim ele não passa de um otário.

Todos o encaram estranhando. Marcelo fecha o sorriso.

MARCELO: Como é que você pode dizer de alguém que nem conhece?

Bruno encara Marcelo apreensivo.

MÁRCIO: Não preciso conhecer alguém pra saber que se trata de um idiota otário.

MARCELO: Mas você é babaca mesmo, hein, ô Márcio!

Frederico faz que não com a cabeça. Márcio levanta-se enfezado, encarando Marcelo, que também se levanta, mas cheio de pose.

MÁRCIO: O babaca aqui manda cartinhas imbecis.

MARCELO: Eu acho que não, seu filhinho de mamãe, mimado.

Frederico segura Márcio, que avança pra cima de Marcelo. Este é segurado por Bruno e Felipe. Luís Fernando ajuda Frederico a conter Márcio.

MARCELO: Só sendo babaca que nem você pra falar mal assim de quem nem conhece.

MÁRCIO: Pior você, que fica defendendo o cara, que essa hora de estar rindo da sua cara.

Close em Marcelo, grilado, mas ainda irritado.

MARCELO: Eu acho que não.

Eles se encaram bem furiosamente.

BRUNO: Vamo pará com isso, tá legal?!

MÁRCIO, a Marcelo: Baba ovo.

MARCELO: Olha só quem fala!

Ele olha para Frederico, que não entende. Márcio engole a seco.

MÁRCIO: Mas você é igualzinho a ele, esse tal de **(com nojo)** Misterioso.

MARCELO: Pelo menos a gente pega mulher.

Todos zoam Márcio, que fica sem resposta. Marcelo se solta dos garotos e sai irritado do campinho. Os outros soltam Márcio, que mantém o orgulho firme, bufando de raiva. Close nele. Frisa.

Corta para/

CENA 22: DIA / EXT. / CLUBE - PERTO DA PISCINA OLÍMPICA

Marcelo vai andando em direção a portaria. Ainda está nervoso com a discussão. De repente ele pára e percebe que esqueceu de algo. Ele olha em volta e percebe Sílvia, Cássia e Juliana sentadas a uma das mesas do bar. CAM as pega de longe, do PV de Marcelo. Depois esse mesmo PV segue para o lado até achar Bruno indo beber água. Marcelo sorri e depois corre até junto de Bruno. Este acaba de beber água e vê Marcelo chegando. CAM nos dois.

BRUNO: E aí? Tá mais calminho?

MARCELO: Tô; aquele moleque não consegue me irritar tanto assim não. **(T, ele respira fundo e encara Bruno intimamente)** Bruno, preciso de um favor seu.

Detalhe na mão de Marcelo, que tira do bolso da bermuda uma carta meio amassada. Bruno reconhece a intenção de Marcelo e fica grilado.

BRUNO: Nem vem que não tem.

Ele dá as costas e vai andando. Marcelo o segue ansioso.

MARCELO: Pelo amor de Deus, vai. Só mais essa!

BRUNO: De jeito nenhum!! Da primeira vez você me convenceu, eu fui na boa porque sou seu amigo, mas de lá pra cá minha vida se tornou um inferno. Aquelas meninas não param de me encher o saco!

MARCELO: Mas...

BRUNO: Nada de "mas". Pede pra outro.

Bruno vai embora. Marcelo fica desolado. Ele olha em volta e avista Felipe vindo em sua direção. Marcelo sorri sarcasticamente e vai até Felipe, que não entende o motivo do ar de Marcelo. Ele estranha, olha para trás assustado para conferir se é com ele mesmo, as Marcelo pára diante ele e põe a mão sobre seu ombro, sempre sorrindo. Felipe engole a seco. CAM os pega de longe enquanto Marcelo lhe explica tudo rapidamente.

Corte de continuidade/

Close em Felipe.

FELIPE: Como é que é?

MARCELO: Isso mesmo que você ouviu. É muito simples: você entrega a carta, diz que é só um mensageiro, e vai embora. Qualquer coisa eu fico e vigiando de longe.

Felipe pega a carta bem temeroso.

MARCELO: Confie em mim, vai dar tudo certo.

Close em Marcelo, sorrindo. Frisa. Sobe tema.

Corta para/

CENA 23: DIA / EXT. / CLUBE - BAR DA PISCINA

CAM nas meninas, sentadas a mesa perto do caixa. Elas fofocam qualquer coisa, de preferência sobre o Misterioso. Ao longe vemos Felipe vindo temeroso. Close nele, que olha para o restaurante e avista Marcelo. Este faz sinal de OK e que ele siga em frente. Felipe respira fundo e segue caminho. Ao se aproximar da mesa, ele esconde a cara dentro da blusa e põe a carta sobre a mesa. As meninas levam um susto.

FELIPE: Sou apenas um mensageiro.

Ele dá as costas rapidamente e sai apressado, mas como não enxerga direito por causa da blusa, acaba batendo a cabeça na pilastra atrás do caixa e cai no chão. CAM focaliza Marcelo, fazendo que não com a cabeça e depois se retirando de mansinho. CAM em Felipe, que abaixa a blusa e se vê cercado pelas meninas. Ele está bem atordoado, com um galo na cabeça. As meninas riem dele, mas Cássia, com a carta na mão, logo fica séria e o encara firme.

CÁSSIA: Muito bem, senhor Felipe: de quem é essa carta?

FELIPE (com medo): Eu não sei...

HELENA: Não mente!

Ela o ameaça com o punho.

JULIANA: Calma gente! **para Felipe:** Quem mandou a carta por você?

FELIPE: Bem, quem...

CÁSSIA: Diz logo!

Juliana a encara com censura.

FELIPE: Quem escreveu eu não sei, mas quem mandou eu entregar foi o Marcelo.

Nesse instante todas as meninas se encaram surpresas e perplexas, principalmente Helena e Juliana. Felipe teme se "massacrado". Todas as meninas então encaram Sílvia, que faz ar de quem não sabia de nada e dá de ombros. Elas se levantam rapidamente e vão embora. CAM em Felipe, que se levanta ainda atordoado, levando a mão ao falto na testa.

Corta para/

CENA 24: DIA / EXT. / CLUBE - PERTO DA PRACINHA

Marcelo vêm apressado em direção a saída do clube. Ao longe vemos Helena, Cássia, Juliana, Sílvia e as outras meninas. Elas avistam Marcelo e correm na sua direção. Helena e Cássia na frente. Marcelo percebe algo e vira-se. Close rapidamente em Marcelo, assustado. Não há mais tempo para fugir e as meninas o cercam e questionam sobre a carta todas ao mesmo tempo.

CÁSSIA: Então é você o Misterioso?!

HELENA: Se não foi você quem escreveu, quem foi?!

SÍLVIA: Logo vi que você táva muito estranhos nessas ultimas semanas!

CÁSSIA: Por que tá agindo assim?

HELENA: Fala alguma coisa!

As outras meninas falam a mesma coisa, todas ao mesmo tempo. Marcelo, assustado, encara Juliana, que estava ansiosa e quieta, e depois Helena.

MARCELO (irritado): Eu não falo nada não!

Ele sai empurrando as meninas e corre para a saída. As meninas não entendem nada e vão se apartando. Juliana fica pasma e pensativa.

CÁSSIA, a Juliana: Eu agora tenho certeza de que ele é Misterioso.

HELENA: Pois eu já táva mesmo desconfiada. Agora então todas as suspeitas se firmaram.

Juliana com a carta senta-se no meio fio, pensativa. Frederico vem vindo de longe.

JULIANA: Não, não pode ser o Marcelo. Ele tem sido tão meu amigo...

Helena e Cássia se encaram desconfiadas e debochadas. Frederico chega e se senta ao lado de Juliana.

FREDERICO: Por que você tá assim?

JULIANA: Nada não.

FREDERICO: Sei... **(ele sorri)** Vai, me conta o que tá pegando.

HELENA: Foi outra carta que ela recebeu.

FREDERICO **(pasma):** Do Misterioso?! Mas esse cara é abusado.

HELENA E CÁSSIA: Demais!

FREDERICO, a Juliana: Anda, não fica assim não, esquece esse cara. **(Ele vai se aproximando mais dela e a abraça pelas costas)** Por que não vem comigo e a gente...

JULIANA **(interrompe):** Não leva a mal não, Fred, mas... **(ela tira a mão dele de seu ombro)** Não tô a fim não; tenho uma carta pra ler.

Ela se levanta e vai em direção à pracinha. Cássia dá de ombros e vai atrás. CAM em Frederico, abobalhado. Helena sorri e vão se sentar ao lado dele, com segundas intenções.

HELENA: E aí?

FREDERICO **(grosso):** E aí o quê? Não vê que levei um fora?!

HELENA: Nossa, que grosso!

FREDERICO: Ah, dá um tempo!

Ele se levanta com raiva e vai em direção ao bar da pracinha. CAM em Helena, pasma e magoada. Frisa.

Corta para/

CENA 25: DIA / INT. / ELEVADOR DO PRÉDIO DE MARCELO

Marcelo entra no elevador e vira-se para a CAM.

MARCELO: Naquele dia o diabo sorriu para mim. **(T, ele fica pensativo)** Macabro falar assim, né?

A porta se fecha. Frisa.

Corta para/

- COMERCIAIS -

CENA 26: DIA / EXT. / LAGOA - EM FRENTE AO CLUBE

Marcelo vem andando e pára no sinal, esperando para atravessar a rua. Fala a CAM.

MARCELO: A partir daquele dia as meninas passaram a observar mais o comportamento dos meninos, principalmente os que andavam comigo.

Ele percebe uma brecha no trânsito e atravessa a avenida correndo. CAM o acompanha de longe até que ele entre no clube.

Corta para/

CENA 27: DIA / EXT. / CLUBE - GINÁSIO

Os meninos jogam vôlei. Marcelo saca. Em seu time estão Luís Fernando, Bruno e outro garoto. No outro time, Frederico, Márcio, Felipe e outro garoto. Não é necessário uma ordem de takes, apenas é bom mostrar os pontos dos dois times e Márcio olhando mesquinamente para Marcelo. No canto da quadra estão Juliana, Cássia, Helena e Raquel sentadas em roda. Elas falam sobre o Misterioso. Mencionam todos os meninos e cada um meniconado aparecesse em close, na sua jogada. CAM percorre em close cada menina quando esta fala, como se estivesse no meio da roda.

HELENA: Pois eu tenho certeza de que o misterioso é o Marcelo.

CÁSSIA: Eu também, Ainda mais depois daquele dia, há umas três semanas.

JULIANA: Eu tenho minhas dúvidas. Ele tem sido tão amigo.

HELENA **(impaciente):** Pelo amor de Deus, Juliana! Vá ser cega assim na Conchinchina!

Juliana: Até parece! Você se esqueceu da promessa dele depois que você e sua irmã deram aquele fora nele?!

Raquel fica sem graça.

HELENA: Como se tudo o que ele dissesse fosse juramento de morte!

CÁSSIA: Porque se fosse, ele seria um defunto ambulante!

Ninguém ri.

HELENA: Mas levando em consideração que ele não tem tanto Q.I. assim, o que vocês acham do Luís Fernando? Ele é assim como o Marcelo, e ainda não entregou nenhuma carta.

RAQUEL: O Luís Fernando? Acho meio difícil... Que tal o Frederico.

HELENA: Qualé, Raquel! Como se ele precisasse de mistério para ficar com a Juliana!

Helena olha para Juliana com inveja. Juliana não percebe.

JULIANA: E o Bruno?

HELENA: Muito criança. Tem só nove anos.
JULIANA: O Fred também.
CÁSSIA: Faz dez daqui um mês.
RAQUEL: E o Felipe?
HELENA: Muito sonso.

Elas se entreolham. Ficam na dúvida.

RAQUEL: Tá falando alguém?

Neste instante Márcio marca um ponto sobre Marcelo, que cai no chão. Márcio vibra com vontade. Marcelo se irrita. CAM volta para as meninas, que fazem ar curioso.

JULIANA **(estranhando):** O Márcio?

HELENA: Por que não?

RAQUEL: Ele não vive avacalhando com o Misterioso?

JULIANA: E também não vai com a cara do Marcelo.

CÁSSIA: Pode ser um jogo, um disfarce!

JULIANA: Sei não...

Elas ainda ficam duvidosas e voltam-se para o jogo, que continua com o saue de Márcio. Sobe tema.

Corta para/

CENA 28: DIA / EXT. / CLUBE - CAMPINHO

Marcelo, Luís Fernando, Felipe e Bruno estão aquecendo para o jogo com embaixadinhas quando Raquelzinha se mete sorrateiramente entre eles e vai até a árvore. Marcelo junta o grupo. CAM os pega conferenciando por baixo. Tema segue e não escutamos a conversa, mas o grupo ri. Os meninos se separam e começam a falar, ainda fazendo as embaixadinhas.

MARCELO: Mas esse Misterioso é demais!

FELIPE: Só! E pensar que ele nem sabe como a Juliana é!!

BRUNO: Não?!

LUIS FERNANDO: Não. Ele não conhece ela.

MARCELO: Eu não disse nada, mas eu acho que ele pensa que ela é bem mais nova, assim, com uns nove anos.

Raquelzinha se espanta.

BRUNO: Então ele vai ter uma decepção quando perceber quem ela é.

MARCELO: De repente ele acha que ela é baixinha, com cabelos

encaracolados e grandes olhos castanhos!

Raqueulzinha solta um enorme sorriso.

BRUNO: Tô com uma pena dele...

Raqueulzinah sai correndo satisfeita. Os meninos carem na gargalhada.

Corta para/

CENA 29: DIA / EXT. / CLUBE

Marcelo se senta no bando do chafariz (hoje há um mastro no local), na parte de cima e fala a CAM.

MARCELO: Sabe, as meninas tentavam de tudo, até introduzir a Raquelzinha, irmã da Cássia, no meio da gente. No bom sentido, claro. Mas a gente só dava pista falsa. **(T)** Mas a curiosidade delas ainda ia aumentar muito. Um dia ele ligou para ela...

Corta para/

CENA 30: NOITE / INT. / QUARTO DE JULIANA

Tema de juliana toca como se fosse no rádio. Detalhe no telefone, em cima da estante. Ele toca. Juliana corre para atendê-lo. Ela volta para a cama, onde lia uima dasssas revistas para meninas.

JULIANA: Alô?

MISTERIOSO*: Juliana?

* é uma voz rouca e estranha.

JULIANA **(intrigada):** Quem tá falando?

MISTERIOSO: Tem certeza de que preciso dizer?

Close em Juliana, que abre um sorriso enorme, bem surpresa e atônita.

Corta para/

CENA 31: DIA / EXT. / CLUBE - EM FRENTE AO CAMPÃO

Helena e Juliana estão andando devagar pela "orla" da Lagoa em direção ao pier. Juliana sorri sem parar, emocionada, Helena faz certo ar de inveja. CAM vai fechando até PM

HELENA: Mas era ele mesmo?

JULIANA: Ah, não dá pra saber com certeza. Do jeito que ele falava eu acho que era, porque as palavras me lembravam muito as das cartas.

(T) Ah, Helena, eu queria tanto que ele se mostrasse...

HELENA: Eu, hein, Juliana! Esse cara deve tá de onda com a sua cara!

Juliana fica pensativa um instante, mas sempre com o sorriso.

JULIANA: Pode ser, mas ele sabe como agradar uma menina; isso ele sabe.

Helena dá de ombros.

HELENA: Por acaso você tá se interessando por ele?

Juliana a encara indecisa.

JULIANA: Eu não sei, quer dizer... É mais curiosidade. (T) Sabe, ele não disse quem era, e com a voz disfarçada não dava pra perceber. Mas ele me disse cada coisa bonita... Me chamou de princesa, elogiou meus olhos...

HELENA: Então ele sabe quem você é.

JULIANA: Acho que sim.

HELENA (com raiva): Ai, Raquelzinha....

JULIANA: Ah, ele é um amor! A gente conversou mais de uma hora no telefone. (T) De repente eu estou mesmo apaixonada... Não, é bobagem!

Helena fica intrigada. Juliana feliz. Acentua tema.

Fade out.

Corta para/

CENA 32: NOITE / INT. / QUARTO DE MARCELO

Marcelo está deitado em sua cama, falando ao telefone. Sílvia vinha passado no corredor quando percebe o irmão falando meio que escondido, bem particular, baixinho. Marcelo não percebe que ela agora o espreita.

MARCELO, ao telefone: ...Mas a Juliana é especial! (T) Não, eu não quero entrar em concorrência com o (T) Não, não é isso... (T) **espantado:** É mesmo?! Mas o cara tá certo. (ele olha o relógio) Bom, deixa eu desliga, que tenho aula amanhã cedo... (T) Vou sim, de tarde. (T) Outro, tchau.

Ele desliga e põe o telefone sobre a cama. No mesmo instante Sílvia entra no quarto eufórica, aos berros. Marcelo se assusta.

SÍLVIA: Eu sabia! Eu sabia!

MARCELO: Sabia o quê?

SÍLVIA: Sabia que você era o Misterioso.

MARCELO: Você tá pirada!

Ele se levanta e vai arrumar a cama, pegando travesseiro e lençol no armário.

SÍLVIA: Eu ouvi você conversando no telefone; você gosta da Juliana!

MARCELO (**impaciente**): Ah, vai catar coquinho!!

SÍLVIA: Vou espalhá pro clube inteiro! Vai ser a maior fofoca, o maior auê!

Marcelo bufa e pensa um instante.

MARCELO: Conta, então. Conta tudo o que quiser, mas me deixa em paz. Agora quer sair do meu quarto que eu quero dormir?!

Sílvia bufa junto com ele, mas sai satisfeita. Marcelo está nervoso, mas sabe o que faz. Ele fecha a porta do quarto e se joga na cama. Frisa.

Corta para/

CENA 33: DIA / EXT. / CLUBE - EM FRENTE À PRACINHA

CAM em PG no grupo de meninas que fofocam eufóricas. Entre elas Helena, Cássia, Raquel, Sílvia e Juliana - esta com ar emocionado e um tanto apreensivo. São umas sentes meigas ao todo. CAM em Marcelo, que vem vindo do lado de fora do clube. Ao entrar ele percebe o grupo, fica apreensivo, mas bufa e segue seu caminho. Close em Helena.

HELENA: Olha lá, ele chegou!

Neste instante todas as meninas correm para cercá-lo. Ele se assusta. CAM em Bruno, Luís Fernando e Márcio, que chegam do campinho e notam o tumulto. Eles estranham e se aproximam da roda, curiosos. CAM no centro da roda. Helena está cara-a-cara com Marcelo, segurando-o pela camisa com força.

HELENA (**firme**): Muito bem, seu espertinho: conte-nos tudo!

CÁSSIA: Tudo!

MARCELO: Tudo o quê?!

Ele encara a irmã.

SÍLVIA: Sim, eu contei tudo!

Ele engole a seco e encara Helena.

HELENA: Anda, não se faça de sonso!! Você gosta ou não da Juliana, hein o senhor Misterioso?!

Juliana se aproxima temerosa e fica ao lado de Marcelo. Ele a encarfa, fica temeroso também, mas com determinação vira-se a Helena e a encara firme, no fundo dos olhos.

MARCELO: Claro que não! Se eu me lembro bem eu fiz uma promessa, e enquanto eu puder eu vou mantê-la. Eu não sou o Misterioso e não gosto de ninguém, muito bem menos da Juliana, que eu considerava apenas como amiga. Mas graças a você e suas amiguinhas nem isso eu posso ter, prefiro nem mais falar com ela. **(ele se solta dela, com raiva)** Agora, você é mesmo burrinha: deveria até gostar da idéia de ter outro a fim da Juliana, porque aí ia ser menos concorrência pra conseguir o Fred.

Helena fica indignadamente de boca aberta. Todos zoam, principalmente os meninos. Cássia se enfuresse. Marcelo se vira para Sílvia e Cássia.

MARCELO: E vocês nunca vão descobrir quem é o misterioso falando mal dele por tudo quanto é canto. Ele pode ser qualquer um, e se ficar mesmo com medo de aparecer, ele não aparece mesmo.

Todas ficam indignadas. Marcelo dá as costas e se vai, enfurecido. Juliana começa a chorar e sai correndo para o pavilhão feminino. Cássia e Helena vão atrás. Os meninos seguem Marcelo. Márcio se adianta enfurecido e empurra Marcelo, que cai e machuca a boca.

MÁRCIO: Você não tinha o direito de falar assim com a Juliana, nem com as outras!

Marcelo se leucanta furiso e avança para cima de Márcio, caindo junto com ele. Ele dá um soco em Márcio, mas depois Bruno e Luiz Fernando os separam.

LUIS FERNANDO: Párem com isso!

MARCELO, a Márcio: Você não se meta comigo! Eu falei o que falei com motivos!

MÁRCIO: Você magoou as meninas!

MARCELO: Problema!

MÁRCIO: Ora, seu...

MARCELO, interrompe: "Ora seu" digo eu, seu baba-ovo, puxa-saco de Fred e Cássia! Você só não quer que o misterioso fique com a Juliana porque tem medo de que Frederico peça Cássia de vez em namoro!

Márcio bufa de raiva e se solta de Bruno. Marcelo também se solta de Luís Fernando.

MÁRCIO: Isso é problema meu.

Ele dá as costas e se vai. Close em Marcelo, com aiva. Frisa.

Corta para/

CENA 35: DIA / EXT. / CLUBE - SALA DE ESTAR

Juliana está deitada no colo de Cássia, chorando muito. Helena está sentada no chão, fazendo cafune. Close em Juliana.

JULIANA: E eu começava a achar que o Marcelo realmente gostava de mim, de tanto que vocês falavam. E agora isso...

Helena e Cássia se entreolham.

HELENA, a Juliana: O Marcelo e o Misterioso, se é que não são a mesma pessoa, são dois idiotas. Não ficam assim não.

CÁSSIA: É, não vale a pena chorar por homem... Se é que se pode chamar aquilo de homem.

Novaente Helena e Cássia se entreolham equivocadas.

JULIANA: Mas ele era tão legal comigo...

Fade out.

Corta para/

- COMERCIAIS -

CENA 36: DIA / EXT. / CLUBE - CHAFARIZ

Marcelo está meio cabisbaixo, falando a CAM, que o pega em PM e vai fechando.

MARCELO: Sabe, eu não gostei de brigar com ela não, mas era preciso. Não dava para agüentar a pressão! **(T)** De qualquer jeito acabei eu mesmo entregando mais cartas do misterioso, a pedido dele, mesmo que contra a vontade. E pelo menos duas vezes por semana ele ligava para ela. **(T)** Depois de quatro meses eu já falava com

Juliana, e confesso que nesses meses foi duro agüentar. Mas o Misterioso é que tava já enjoado; o "arroz" dele não táva evoluindo, talvez até por culpa dele. Então ele pediu pra eu entregar uma última carta.

Corta para/

CENA 37: DIA / EXT. / CLUBE - BAR DA PISCINA

Em uma só mesa estão todas as meninas, além de Frederico, Bruno e Felipe. Conersam normalmente. Bruno não pára de olhar para Helena. Felipe e Raquel conversam alegremente, quase em que em particular. Marcelo chega. Close nele. Todos param de conversar e viram-se para ele.

JULIANA: Oi.

Marcelo sorri. Detalhe em sua mão, que tr;as uma carta.

MARCELO: Eu vim trazer essa carta. Ele disse que é a última.

JULIANA (espantada): A última?!!

Todos os outros repetem espantados. Marcelo dá a carta para Juliana. Detalhe, eles tocam os dedos. Juliana sorri mas logo em seguida fecha o sorriso e abre o envelope. Todos, menos Marceo, se juntam atrás dekam para ler junto a carta. Close em que se espanta novamente.

JULIANA: "Morrer"?!!!

Detalhe na carta, com algo escrito que não ineressa, e um desenho simbolizando algem em um caixão com algumas velas e duas meninas chorando. Bruno pega a carta e lê curiioso com Frederico e Felipe. Cássia tira a carta das mãos fr Bruno e ;ê curiosa com Hlenea. Juliana encara Marcelo.

JULIANA: Por que isso?

MARCELO: Ele disse que já estava cansado desse jogo, que já começava a prejudicar muita gente, a magoar outras...

Juliana se levanta e fica cara-a-cara com Marcelo, desesperada.

JULIANA: Pelo amor de Deus, Marcelo! Você precisa falar com ele! Precisa dizer que eu... que a gente precisa saber quem ele é! A gente... eu não queria que ele parasse de me escrever e telefonar pra mim... Por favor, promete que fala com ele!

Marcelo fica pensativo.

MARCELO: Vou ver o que posso fazer.

Os dois se entreolham, ela angustiada e ele cabisbaixo.

Corta para/

CENA 38: DIA / EXT. / CLUBE - CHAFARIZ

CAM em PM em Marcelo, fechando lentamente até seu rosto.

MARCELO: Tive que pensar bem, mas acabei indo mesmo falar com ele, que concordou em dar um último telefonema.

Corta para/

CENA 39: NOITE / INT. / QUARTO DE JULIANA

Juliana, Cássia, Helena e Sílvia e Raquel estão sentadas na cama, em volta do telefone, esperando que ele toque. Tema de fundo. De repente o aparelho toca e todas avançam para atendê-lo ao mesmo tempo, mas Juliana pega primeira encarando uma a uma, como se dissesse para terem paciência. Ela engole a seco e atende.

JULIANA: Alô?!

MISTERIOSO: Oi, sou eu.

JULIANA **(nervosa):** Olha, eu... Eu também já estou cansada dessa situação, e queria acabar com isso. Mas com você se escondendo desse jeito não dá Eu.../

MISTERIOSO, interrompe: Você quer que eu diga quem eu sou.

JULIANA: Bem, é.

MISTERIOSO: Você sabe que eu não posso.

JULIANA: Ai, meu Deus... Vamos fazer o seguinte: você, quer dizer, eu digo os nomes dos garotos do clube, e você diz se poderia ou não ser eles.

Um instante de estática.

MISTERIOSO: Tenho uma idéia melhor: eu digo os nomes e você diz se namoraria com eles.

JULIANA, às meninas: Ele quer que eu diga com quem eu namoraria.

As meninas se encaram e fazem que sim com a cabeça, ansiosas e devcidas\.

JULIANA, ao telefone: Tudo bem.

MISTERIOSO: Bem... Além do Frederico, o Bruno?

JULIANA: Não.

MISTERIOSO: O Henrique?

JULIANA: Não.

MISTERIOSO: O Luís Fernando?

JULIANA: Bem... Não.

MISTERIOSO: O Márcio?

JULIANA **(enojada):** Não!

MISTERIOSO: O Leonardo?

JULIANA: Não.

MISTERIOSO: O Felipe?

Juliana fica pensativa.

JULIANA: Não.

MISTERIOSO: Bem... o Marcelo?

Ela fica pensativa. Acentua tema. Ela sorri.

JULIANA: Sim.

As meninas estranham. Não sabem do que se trará. O telefone fica mudo. Frisa. Close em Juliana. Fade out.

Corta para/

CENA 40: DIA / EXT. / CLUBE - CHAFARIZ

Close em Marcelo.

MARCELO: Hoje, quase um mês depois, eu liguei pra ela e a pedi em namoro. Conversamos tudo o que tínhamos para conversar e... **(ele sorri)** e ela aceitou.

JULIANA: Com quem está falando?

Marcelo se vira surpreso e vê Juliana toda arrumada, linda. Ele vai beijá-la rapidamente. Acentua tema.

MARCELO: Esquece.

Eles se encaram sorrindo.

JULIANA: Sabe quem voltou? A Ana Carolina.

MARCELO **(empolgado):** Jura?! Quando?

JULIANA: Hoje. E adivinha o quê? Luís Fernando a pediu em namoro.

MARCELO **(espantado):** O quê?!

JULIANA: E o mais incrível é que ela aceitou.

Marcelo solta uma risdaa. Juliana fica observando-o desconfiada.

MARCELO: O que foi?
JULIANA: O Misterioso... Era você, não?
MARCELO: Mas claro que não!
JULIANA: Quem era então?!
MARCELO: Bem, na verdade você não o conhecia bem não, mas ele te conhecia muito bem. eu falava tanto que ele se apaixonou.
JULIANA: Mas cadê ele?
MARCELO: Foi embora. Desistiu do namoro porque ia se mudar com a família para longe. Mas mandou dizer que nuca vai te esquecer e que queria que você fosse sempre muito feliz.
JULIANA: Não vai ser difícil.

Eles sorreim e se beijam. Tema.

Corta para/

CENA 41: DIA / EXT. / CLUBE - PIER

Marcelo e Juliana continuam o beijo. CAM abre e mostra Cássia e Frederico. Cássia olha para o casal. Fred para ela.

CÁSSIA: Até que eles formam um casal bonitinho.
FREDERICO: E você foi sempre do contra.
CÁSSIA: Nem tanto.

Ela o encara sorrindo e o beija de leve.

FREDERICO (**sem jeito**): Sabe, eu tive pensando... Essa história toda do misterioso, sabe, a paixão dele... eu fiquei realmente tocado e... Bom, eu táva aqui imaginando se, por acaso, você não gostaria de... Bem, você quer namorar comigo?
CÁSSIA: Definitivamente?
FREDERICO: Definitivamente.
CÁSSIA: Seu Bam bam bam...

Eles se beijam. CAMCAM abre e mostra Raquel e Felipe, parados lado a lado. Raquel olhara par ao casal. Felipe para ele.

RAQUEL: É, quem sabe agora a Cássia e o Fred não se acertam de vez?

FELIPE: Quem sabe a gente não se acerta de vez?

Raquel o encara estranhando.

RAQUEL: Como é que é?

FELIPE: Eu sempre gostei de você, mas tinha vergonha de dizer, talvez até porque o Marcelo táva a fim de você na época. E teve o lance com a sua irmã... Mas agora ele e a Juliana se arranjaram...

RAQUEL: Mesmo eu sendo quase dois anos mais velha que você?

FELIPE: Mesmo que fossem vinte!!

RAQUEL **(sorrindo):** Seu sonsinho...

FELIPE **(indignado):** Sonsin...

Raquel o interrompe com um beijo. Ele se assusta a princípio, mas depois gosta. CAM abre e mostra Helena e Bruno. E.a olha para o casal, ele para ela.

HELENA: Não sei o que a Raquel viu naquele Felipe.

BRUNO: Talvez a mesma coisa que você viu e mim.

Helena estranha e o encara

BRUNO: Sabe, eu sei o que você pensa de mim, mas não queria terminar a história sem te falar o que eu sinto por você.

Ele pega a sua mão. Ela fica trêmula.

HELENA **(nervosa):** O que você tá dizendo?

BRUNO: Quer namorar comigo?

HELENA: Ora, mas que abusa--

Bruno a interrompe com um beijo daqueles. Ela não resiste e cede. CAM abre e mostra Luís Fernando e Ana Carolina se beijando. Acentua tema. CAM mostra todos os casais juntos. Freeze. Fade out. Entra letreiro:

- *Marcelo e Juliana namoraram por mais de um mês. Hoje em dia quase não se vêem.*
- *Cássia e Frederico namoraram definitivamente por três semanas. Depois cada um seguiu o seu caminho.*
- *Felipe e Raquel namoraram por quase um mês. Hoje um não lembra direito do outro.*

- *Bruno e Helena namoraram por pouco tempo. Depois desse tórrido romance ela entrou em celibato por tempo indeterminado.*
- *Luís Fernando e Ana Carolina namoraram por um bom tempo. Não se sabe por onde andam hoje.*
- *Márcio continuou arrojando Cássia por muito tempo, porém sem qualquer êxito.*
- *Sílvia arranjou um namorado alguns anos depois e entre tapas e beijos ainda estão juntos.*

- *A identidade do Misterioso permanece uma incógnita até hoje.*

FIM/FIM/ FIM / FIM / FIM / FIM

tempo estimado de duração: 33 MINUTOS